

беше тоа лесно со оглед на влошената здравствена состојба во последните години.

Дури и кога физичките сили почнаа сè повеќе да го напуштаат, тој не можеше да ја одбие поканата да одржи предавање во нашето Друштво за антички студии за проблемот што сиот живот го преокупираше – Аристотеловата катарса. Видливо изнемоштен, воден од двајца под рака, тој влезе во амфитеатарот каде што требаше да зборува. Забележувајќи ги бројните слушатели, наеднаш живна, радоста на учителот ги надвладаа тегобите на болеста. Иако проторијата веќе беше исполнета до последно место, на вратата навираа нови групи студенти. На таа глетка, еден збор спонтано му излета од уста. Рече тивко: „Придај Боже . . .“ Тоа го слушнаа само оние што беа најблизу до него, а јас го доживеав како аманет.

БИБЛИОГРАФИЈА НА ОБЈАВЕНИТЕ ТРУДОВИ
НА АКАД. МИХАИЛ Д. ПЕТРУШЕВСКИ
ОД 1981 ГОДИНА

1981

197. *Epski jezik Homerovih pesama i „ahajski“ dijalekat mikenske epohe.* – Godišnjak Centra za balkanološka ispitivanja, Sarajevo, 1981, 17, str. 83–96.
198. *За полемиката на Г. С. Прличев со Т. Орфанидис.* – Прилози, МАНУ : Одделение за општествени науки, 1981, XII, 1–2 стр. 5–23.

1982

199. *Илијада / Хомер ; препев, предговор, увод и објасненија Михаил Д. Петрушевски.* – Скопје : Македонска книга, 1982, – 451 стр.

1983

200. *Мартолозот / Григор С. Прличев; од грчкиот оригинал препеал Михаил Д. Петрушевски.* – Скопје : Македонска книга, 1983, – 116 стр.

1985

201. *Мус. pa-ra-ku.* – *Živa Antika*, 1985, 35, 1–2, str. 94.

1986

202. *Nochmals zu myk. po-ro-po-i.* – Festschrift für Ernst Risch zum 75. Geburtstag. – Berlin; New York : Walter de Gruyter, 1986, str. 297–299.
203. *За целта на поетиката и на трагедијата според Аристотел.* – Годишен зборник на Филозофскиот факултет, 1986, 13(39), стр. 243–273.