

Ἔστιν ἀμέλει ἡ φιλολογία ὑπερβολή τις ἐπιθυμίας
 γραμμάτων καὶ πραγμάτων παλαιῶν, ὃ δὲ φιλόλογος τοιοῦτός
 2 τις, οἷος τὰ βιβλία καὶ τοὺς παπύρους καὶ τὰς ἐπιγραφὰς
 καὶ ἄλλα τοιαῦτα μόνον διὰ τὸ ἀρχαῖα εἶναι ὑπερτιμᾶν καὶ
 ἱερὰ νομίζειν, καὶ χαίρειν ἐπὶ τῶ εὐρίσκεσθαι αὐτὰ οὐ σῶα
 ἀλλὰ διεφθαρμένα πολλοῖς ἀμαρτήμασι καὶ διαλείμμασι, τοι-
 3 αῦτα εὐτρεπίζειν καὶ διορθοῦν ἔργον ἑαυτοῦ φάσκων ἡδιστον
 καὶ ἀξιολογώτατον· καὶ εὐρεθέντων που ἀρχαίων γραμμάτων
 ἐάν μὲν ἦ ἐν χάρταις γεγραμμένα ἦδεσθαι, ἐάν δ' ἐν περγα-
 4 μηνοῖς ὀρχεῖσθαι, ἐάν δ' ἐν παπύροις ἀνολοῦζεν χαρᾶ, ἐάν
 δ' ἐν λίθῳ παιανίζειν, ἐάν δ' ἐν χαλκῷ καὶ προσκυεῖν καὶ
 τῶν καθ' ἑαυτὸν τεχνιτῶν μηδὲν θαυμάζειν, τῶν Ὀμήρου
 ἐπῶν τόδε ἀεὶ θρυλῶν· Οἴοι νῦν βροτοὶ εἶσιν, ὅταν δ' ἴδῃ ἢ
 τι ἀγαλμα τῶν ἀρίνων καὶ κολοβῶν καὶ ἡρωτηριασμένων
 ἢ παλαιᾶς χύτρας συντριβείσης ὄστρακον πυγῆν μειρακίου
 5 ἐγγεγραμμένον, ἡδονῇ ἀναπηδᾶν καὶ ἀναβοᾶν· Τοῦτ' ἄρα
 ὡς χρηστόν ἐστιν· καὶ τὰς βιβλιοθήκας πλείω χρόνον οἰκεῖν
 ἢ τὴν οἰκίαν καὶ βιβλίων ἐμπληρωθέντα ἔχειν τὸν θάλαμον,
 6 τὸν ἀνδρῶνα, τὸ δωμάτιον· καὶ ἀπαγορεύειν τὴν θεραπείαν
 μὴ καλλῦναι μηδὲ διακοσμῆσαι τράπεζαν τὴν γραφικὴν·
 7 καὶ παιδίῳ παμπόλλων γεγονότων αὐτῷ ἐντυχῶν τινι ἐν
 ταῖς ὁδοῖς πορευόμενος μὴ γινώσκειν ἀλλὰ ἀνερέσθαι φιλαν-
 θρώπως· Τέκνον, τί κλαίεις; πόθι τοι δῶμος ἦδὲ τοκῆς;
 8 δεινὸς δὲ καὶ τὰ παιδία πέντε ἐτῶν ἀναγκάζειν ἑπτη ἐκμαν-
 θάνειν, τὴν δὲ γαμετὴν τὰ Ἑλληνικὰ γράμματα· καὶ τοὺς
 9 τῶν Ἑλλήνων καὶ Ῥωμαίων παλαιούς νόμους ἀκριβέστερον
 10 γνῶναι ἢ τοὺς τῆς ἑαυτοῦ πατρίδος· καὶ τὰ ἱμάτια περιβάλ-
 λεσθαι ἀρχαιοτρόπα, τὰς δὲ ἀναξυρίδας μείους φορεῖν τῶν
 11 σκελῶν καὶ ἀεὶ τι διδάσκειν, τῷ δὲ μὴ πεπεισμένῳ ὀργί-
 12 ζεσθαι· καὶ τοῖς ὁμοτέχνουσιν δεινῶς μαχόμενος διατελεῖν, ἃ
 αὐτὸς ἔφη, ταῦτα μόνον ὀρθῶς ἔχειν τῶν ἄλλων ἅμα βοῶν-
 13 των μεγάλη φωνῇ δισχυριζόμενος· καὶ τοιοῦτος λόγους χρή-
 σασθαι· Οὐ πιστεύω καὶ Ταῦτα ἄλογα καὶ Τάναντια σαφῶς
 14 πρῶσθι ἀπέδειξα καὶ Ἄρ' οὕτω ἀνέγνωκας ἃ περὶ τούτων
 ἐπιστὴν συνέγραψα; καὶ ἀποδημεῖν μάλιστα εἰς Ἀθήνας καὶ
 Ῥώμην καὶ ἐπαινεῖν τὸν ἐκεῖ οὐρανὸν καὶ γῆν καὶ θάλατταν
 καὶ τοὺς ἐκεῖ ἄνδρας καὶ γυναῖκας καὶ κορίδια καὶ πάντων
 τούτων εἰκόνας ἀεὶ περιφερόμενος θαυμάζειν· καὶ ἀνοούμενος
 νομίσματα ἀδόκιμα ἢ κίβδηλα καὶ ὄστρακα καὶ λιθίδια καὶ
 ληκύθια καὶ λήρους τὰ ἐφόδια ἀναλώσας λαθεῖν· καὶ οἴκαδε
 ἐπανελθὼν ὑπισπνεῖσθαι τῇ γαμετῇ (on the margin: καὶ τῇ
 πενθερᾷ) ἄξεσθαι αὐτὴν μεθ' ἑαυτοῦ ἐς ὕστερον.