

колку инцизиранѝ и сликани знаци на микенски вази од периодот кога ахајските колонисти веќе се установиле на островот.

В. Натписи од архајскиот период. — Речиси сите овде спомнати натписи (на вази) со кипарски слогови знаци се опширно коментирани од V. Karageorghis во BCH од 1962 г. стр. 356s., 362. Текстот на некои од овие натписи може лесно да се познае дека е грчки, cf. *pi-lo-ti-mo* = Φιλοτιμω.

С. Меѓу натписите од класичниот и хеленистичкиот период има подолги епитафи кои се интересни од дијалектолошка страна, но и тие се веќе објавени во BCH 1961, стр. 260s. и 1962 стр. 558.

O. Masson — A. Heubeck, *Remarques sur les noms chypriotes du type TIMAGO-PATIS* (Белешки кон кипарските имиња од типот на Τιμαγόρατις), стр. 151—152. Кон името Τιμαγόρατις од натписите на Марион (AJA 65, стр. 94, 98) авторите додаваат уште две лични имиња од ж. р. со -αγόρατις во вториот дел: Ἀρισταγόρατις, Νικαγόρατις и евентуално [εὐα]γόρατιν од островот Паф (ABSA 56, стр. 24).

На крајот во Mitteilungen, E. Grumach дава: а) анализа на два хиероглифски печати од музејот во Ираклион (стр. 153—162), б) на еден скалоцен камен од збирката на Метаксас (стр. 162—164) и с) еден фрагментарен натпис од источен Крит (стр. 164—165); W. Brice, забелешки на ILA II 7a и H. G. Buchholz за една култна секира од Месара (сега во Ираклион).

*

Од изложената содржина се гледа дека прилозите се однесуваат главно за нов материјал и нерешени проблеми во врска со појавата на писменоста, за хиероглифското, линеарното А и В, кипроминијското и кипарското писмо, како и за врските на старите цивилизации во Медитеранот. Надевајќи се дека Кадмос ќе придонесе многу за расветлувањето на овие проблеми, му пожелуваме успех и топло го препорачуваме.

П. Хр. Илиевски, Скопје.

THE CAMBRIDGE ANCIENT HISTORY, Revised edition of volumes I & II. Cambridge University Press, 1961—1962.

Откритијата од областа на археологијата и филологијата во последниве неколку години фрлија нова светлина на почетните глави од историјата на стариот век и сосема е природно решението да се ревидираат и преиздадат првите два тома од знаменитата *The Cambridge Ancient History*. За да им стане на читателите што поскоро достапно, ова дело во својата прва фаза излегува во одделни монографии кои обично содржат по една глава, но не секогаш според дефинитивниот ред. Томовите на комплетното издание ќе бидат препагинирани и снабдени со предговор, мапи и хронолошки прегледи, а илустрациите ќе излезат во одделен том, како и во старото издание.

При сегашнава положба се забележува дека едни глави претставуваат само концизно регистрирање на факти и заклучоци (cf. *Troy*), а во други има и опширно разлагање (cf. *The End of Mycenaean Civilization and the Dark Age*). Разликата во стилот на разните автори е неизбежна. Неизбежни се, исто така, и повторувањата на извесни историски настани. А штом тие доаѓаат од разни автори, возможно е да се јават и некои несогласувања. Издавачите обично укажуваат на тие места, сп. Blegen, *Troy*, p. 14, во врска со датата на Тројанската војна. Такви неслагања можат да се јават и на други места и да се уочат пред да бидат томовите комплетирани. Ползата од ваков начин на парцијално издавање на Историјата се состои, меѓу другото, и во тоа што се дава можност за одклонат евентуалните противречности во излагањето од различните автори.

Овие на глед танки фасцикли се извонредно богати по својата содржина. Пишувани од големи специјалисти кои на предметот работеле подолго време, овие глави претставуваат резиме на нивните веќе објавени опширни студии.