

Pored toga preporučam autoru, da u budućem izdanju donese i stvarni komentar, koji će čitaocu objasniti misli pojedinih filozofa i eventualno istaći njihove nedostatke i netočnosti. Dobro bi bilo unijeti u novo izdanje, na mjestu prije teksta i prijevoda svakog filozofa, posve kratke podatke o filozofovu životu i pored toga elemente, koje filozof tretira. Tako će biti svaki čitalac već unaprijed upozoren, s kojim će se pojmovima susretati pri čitanju teksta, pa će lakše prevoditi i bolje razumjeti pojedine misli. Pri novom poslu želim autoru mnogo uspjeha i neka mu bude sve — ἀγαθῆν τέχνην.

M. Sironić, Zagreb.

## BIBLIOGRAFIJA RADOVA

### IZ KLASIČNE FILOLOGIJE, STARE ISTORIJE I KLASIČNE ARHEOLOGIJE U FNRJ U VREMENU OD 1947 DO ZAKLJUČNO 1951

1. Udžbenici, dela i radovi predviđeni za srednju školu — nisu uzeti u obzir.

2. Prikazi su unošeni samo onda kad imaju karakter novog naučnog priloga.

3. Uveren sam da bibliografija nije potpuna. Ovo naročito važi za republike van moje. Ali ja sam uneo sve do čega sam mogao doći i što mi je bilo poznato. Tako ova bibliografija predstavlja samo jedan pokušaj obaveštavanja naše i strane javnosti o inače bogatoj naučnoj delatnosti proučavalaca antike u našoj zemlji.

Dobro bi bilo kada bi ubuduće po jedan predstavnik iz svake republike sastavljao bibliografiju za ZA. Posle takve podele rada mogla bi se bibliografija obogatiti davanjem kratke sadržine dela i navođenjem recenzija o njemu.

Abramić Mihovil, Arheološka istraživanja grčke kolonije Isa na otoku Visu, Ljetopis JAZ 55, 1949, 9—18, 6 tabli+1 mapa.

Abramić Mihovil, Zapadna nekropola antikle Salone, Vjesnik Split, 52, 1950, 1—18, 6 slika+4 table, franc. rez.

Abramić Mihovil, Tyche (Fortuna) Salonitana — Grb starodrevnoga grada Salone, Vjesnik Split, 52, 1950, 279—289, 5 sl., franc. rez.

Ajsner (Eisner) Bertold—Horvat Marijan, Rimsko pravo, Zagreb, Nakladni zavod Hrv. 1948, XXII+646.

Aristotel, O pesničkoj umetnosti — v. Đurić Miloš.

Aristotel, Ustav atenski — v. Majnarić Niko.

Bajić Miloš, Formalizam i prvi ugovori u rimskom pravu, Istor.-pravni zbornik 3—4 (1950), Sarajevo, 3—15.

Barić Henrik, Ilirske jezične studije, Rad JAZIU 272, 157—208, Zagreb 1948.

Blagojević Borislav, Rimsko pravo, II, Naučna knjiga Beograd 1951, 333.

Bošković Đ.—Zdravković I.—Garašanin M.—Kovačević J., Spomenici kulture u Ovčarsko-Kablarskoj klisuri i njenoj najbližoj okolini, Starinar SAN, 1, 1950, 91—108, 31 sl., franc. rez.

Bratinić Rudolf, Rimski natpisi iz Ptuja, Arheol. vestn. (Acta archaeol.) II, 1, Ljubljana 1951, 9—16, nem. rezime.

Budimir Milan, Litterae Latinae, Beograd, Nauč. knjiga 1948, 275.

Budimir Milan, Alaksandus > Ἀλέξανδρος, Ist. časop., organ Istor. inst. SAN, I (1—2) 1948—9, 12—23, franc. rezime.

- Budimir Milan, Prikaz dela: Petar Skok, Leksikološkijske studije, Rad JAZIU 292, 1948, 5—90, — u Ist. čas. SAN I, 1—2, 1948-9, 255—261.
- Budimir Milan, Prikaz članka: Jovo Vuković—Ante Kučan, Jedan stari bosanski nadgrobni spomenik i natpis. Glasnik Zem. muz. Sarajevo 2, 1947, 51—68 — u Ist. čas. SAN I, 1—2 (1948-9) 261—3.
- Budimir Milan, Sloveni i Skoloti, Ist. glasnik Beograd, 2 (1949) 68-72.
- Budimir Milan, Prikaz dela: Henrik Barić, Ilirske jezičke studije. Pos. otisak iz Rada JAZIU 272, 1—56, Zagreb 1948 — u Južnoslovenskom filologu XVIII, 1—4, Beograd 1949-50, 281—291.
- Budimir Milan, Grci i Pelasti, Posebna izd. SAN knj. 167, Odelj. literature i jezika 2, 1950, 1—70, franc. rezime.
- Budimir Milan, prikaz dela: Rendić-Miočević Duje, Ilirska onomastika na latinskim natpisima Dalmacije, Split 1948 („Slobodna Dalmacija“, 1—67), u Ist. čas. SAN, II (1949-50), 1951, 195—6.
- Budimir Milan, Aristotelove dve vrste tragedije, Glas SAN 201, 1951, 67—94, latin. rez.
- Budimir Milan, Particulae Pelasticae, ZA I 1, 1951, 68—77, latin. rezime.
- Budimir Milan, Antika i Pelasti, ZA I 1, 1951, 78—101, latin. rezime.
- Budimir Milan, Particulae Pelasticae II, ZA I 2, 1951, 222—244, latin. rezime.
- Č. M., Probno iskopavanje mozaika u Sremskoj Mitrovici, Muzeji 2, 1949, 170—1.
- Čorović-Ljubinković Mirjana, Pregled iskopavanja u FNRJ od 1945—1950 g. Zbornik zaštite spom. kulture (Saveznog instituta za zaštitu spom. kulture), Beograd 1951, 115—130, franc. rezime.
- Demokrit — v. Majnarić Niko.
- Demosten — v. Majnarić Nikola.
- Deroko A., Kulić i Ram, Kastrumi na rimskom Dunavskom limesu, Starinar SAN, 1950, 1, 169—173, 7 sl., franc. rez.
- Deroko A.—Radojčić Sv., Otkopavanje Caričina Grada 1947, Stari-
- nar SAN, 1, 1950, 119—140, 50 sl., franc. rez.
- Digve Einar (Dyggve Eynar), Druga bazilika urbana s baptisterijem u Saloni. Zbor. Fil. fak. Beograd, I, 1948, 369—374, engl. i ruski rez.
- Drašković Čeda, Pojava i formiranje crkvene homilije. Zbornik Bog. fak. II 1951, 177—97, engl. rezime.
- Drašković Čeda, Zlatni vek hrišćanske propovedi, Zbor. Bog. fak. II 1951, 201—35, engl. rez.
- Drašković Čeda, Iz istorije hrišć. propovedi, Zbor. Bog. fak. II 1951, 311—320, engl. rezime.
- Đurić Miloš, Aristotel, O pesničkoj umetnosti, prevod i komentar, 2 izd., Beograd, Naučna knjiga, 1948, 1—128.
- Đurić Miloš, Eshil—Sofokle—Euripid, Odabrane tragedije, Beograd, Prosveta, 1948, XL+504.
- Đurić Miloš, Uređenje helenskog pozorišta i organizacija dramskih prikazivanja, Pozorište 7—8, 1948, 289—298.
- Đurić Miloš, Homer kao ličnost u ogledalu svojih poredaba, Književnost 5 (1950), Beograd, 344—356.
- Đurić Miloš, Stihijske i druge prirodne pojave u Homera, naročito u njegovim poredbama, Nauka i priroda 2 (1950), Beograd, 183-199.
- Đurić Miloš, Plutarhovo vreme i život, Letopis Matice Srpske, 365 (1950), Novi Sad, 296—303.
- Đurić Miloš, Plutarh, Aleksandar Makedonski i Gaj Julije Cezar, prevod, uvod i komentar, Izd. Matice Srpske, Novi Sad 1950, 362.
- Đurić Miloš, Plutarh, Atinski državni, Izbor iz Uporednih životopisa, prevod, uvod i komentar, Prosveta Beograd, 1950, 362.
- Đurić Miloš, Arhiloh, Najraniji realizam u evropskoj lirici, Književnost 6 (1951), Beograd, 580—606.
- Đurić Miloš, Veze Homerove poezije s našom narodnom i umetničkom epikom, Zbornik radova Inst. za književn. SAN, 1951, 165—214, franc. rezime.
- Đurić Miloš, Istorija helenske književnosti u vremenu političke samostalnosti, Naučna knjiga, Beograd, 1951, 745.
- Đurić Miloš, Osvajači Balkana i njihova kob u svetlosti Eshilovih

- Persijanaca, Glas SAN 201, 1951, 95—131, nem. rezime.
- Đurić Miloš, Slavuj u helenskih, latinskih i srpskih pesnika, ŽA I 1, 1951, 29—58, nem. rez.
- Elezović Gliša, Poreklo reči adrap... adrapovac, Naš jezik, Nova serija, I, 1—2, 1949, Beograd 58—60.
- Elezović Gliša, Još nekoliko reči o adrapovcu, Naš jezik, I, 1950, 3—4, 160—2.
- Eshil — v. Đurić Miloš.
- Euripid — v. Đurić Miloš.
- Ezop — v. Sironić Milivoj.
- Filipović Milenko, Trački konjanik, Matica Srpska, Novi Sad 1950, 49.
- Gabrovec Stane, Nova rimska najdba v Ljubljani, Poročevalec 1948, 256, 1 sl.
- Garašanin Draga, Rad Muzeja grada Beograda na arheologiji posle oslobođenja, Muzeji 1, 1948, Beograd, 122—129, 8 sl.
- Garašanin Draga, Nekoliko rimskih grobnica iz Beograda, Muzeji 2, 1949, 154—164, 9 sl., 3 crteža.
- Garašanin Milutin, Nekoliko napomena uz delo „Jonska kolonija Vinča“ od prof. Vasića, Ist. glas. Beograd 1949, 4, 102—6.
- Garašanin Milutin, Nalaz prvog gvozdenog doba u Mramorcu i problem Ilira u Srbiji, Muzeji 2, 1949, 126—136.
- Garašanin Milutin—Garašanin Draga, Arheološka nalazišta u Srbiji, Prosveta Beograd 1951, 285+XXIX tabli+2 mape.
- Gavela Branko, Odnos kikaladskih idola i egipatskih ushabti figura prema vinčanskim statuetama (Prilog proučav. vinčanske plastike), Zbor. Fil. fak. Beograd, I, 1948, 237—40, engl. i rus. rez.
- Gavela Branko, Kada i zašto su Kelti došli u srednje Podunavlje, ŽA I 1, 1951, 145—148.
- Gavela Branko, Skordisci u našoj zemlji prema antičkim piscima, ŽA I 2, 1951, 275—278, franc. rez.
- Gortan Veljko, Filozof Gaj Blossije i Tiberije Grakho, Zbornik radova Fil. fak. Zagreb 1951, 423—432, franc. rezime.
- Gortan Veljko, Osvrt na prijevod Ljetopisa popa Dukljanina, ŽA I 1, 1951, 148—152.
- Gortan Veljko, Vinko Pribojević: O podrijetlu i zgodama Slavena, preveo i kazalo imena sastavio, [sep. of.] Zagreb 1951, 157—247.
- Gortan Veljko, „Iter ad antrum Bethlemiticum“ Ignjata Đurđevića, ŽA I 2, 1951, 185—205, franc. rez.
- Grošelj Milan, Philologica II, Razprave (Dissertationes) Slov. akad. znan. in umetn. Ljubljana, I (1950), 111—132, franc. rezime.
- Grošelj Milan, Družba in literatura v antiki, ŽA I 1, 1951, 59—67, franc. rez.
- Grošelj Milan, Etyma Graeca, ŽA I 1, 1951, 121—131, franc. rez.
- Grošelj Milan, Etyma Latina, ŽA I 2, 1951, 249—252, franc. rez.
- Grošelj Milan, De accusativi durativi usu, ŽA I 2, 1951, 252 (1 str.) (lat.).
- Grošelj Milan, Etyma Graeca, ŽA I 2, 1951, 253—265, franc. rez.
- Gunjača Stipe, Nov prinos ubikaciji Tiloriuma, Vjesnik Split, 52, 1950, 50—52, 1 sl., franc. rez.
- Heraklit — v. Majnarić Niko.
- Hoffiller Viktor, Rimski oklop za konjsku glavu iz Dalja, Zbornik radova Fil. fak. Zagreb 1951, 93—99, nem. rez.
- Homer, Ilijada — v. Maretić Tomo; Sovrè Anton.
- Homer, Odiseja — v. Maretić Tomo; Papakostopoulos Panajot; Sovrè Anton.
- Jalen A., Poročilo o novih antičnih najdbah v Ptuju, Arheol. vestnik (Acta archaeol.), I, 1—2, 1950, Ljubljana, 177—193, 24 sl., engl. rez.
- Katul — v. Šop Nikola.
- Klemenc J., Nekaj novih antičnih spomenikov, Arheol. vestnik (Acta archaeologica), I, 1—2, Ljubljana 1950, 113—121, 3 sl., engl. rez.
- Klemenc Josip, Ptujski grad v kasni antiki, Dela Slov. akad. znan. in umetn. 4, Ljubljana 1950.
- Konstantinović G., Origen, Zbor. Bog. fak., II 1951, 507—25, engl. rez.
- Korošec J., Grobovi v Vinči, Arheol. vestnik (Acta archaeol.) I, 1—2, 1950, Ljubljana, 156—167, engl. rez.
- Korošec J., Ali je Vinča predzgodovinska neolitska naselbina ali jonska kolonija? Arheol. vestnik

- (Acta archaeol.) I. 1950, Ljubljana, 216—223, engl. rez.
- Korošec J.—Benac A.—Garašanin M. i D., Oko „problematike“ Vinče, Glasnik Zem. muz. Sarajevo, 6, 1951, 5—30, franc. rez.
- Korošec Josip, Predzgodovinska naselbina v Ptujem gradu, Dela Slov. akad. znan. in umetn. 6, Ljubljana 1951, 1—271, sl. 107+613 sl. van teksta+6 karata.
- Leukip — v. Majnarić Niko.
- Lisičar Petar, O prethistorijskim i grčkim vazama nađenim u Dalmaciji, Vesnik Split, 52, 1950, 35—49, 5 sl., franc. rez.
- Lisičar Petar, Crna Korkira i kolonije antičkih Grka na Jadranu (dokt. dis.). Pos. izd. knj. 2 Fil. fak. Skopje, 1951, 144+20 tabli slika+1 karta.
- Lukrecije — v. Savić Rebac Anica.
- Majnarić Niko, Teofrastovi karakteri, preveo. Zagreb 1947, Matica hrv., Grčki i rimski klasici, XII+71.
- Majnarić Niko, Aristotelov Ustav atenski, preveo, uvod i bilješke napisao. Izd. zav. JAZIU, 1948, 102.
- Majnarić Nikola, Grčka metrika, Djela JAZIU, knj. 37, 1948, 152.
- Majnarić Niko, Atomisti. Leukip—Demokrit, Svjedočanstva i fragmenti. Izabrao, uredio, preveo i objasnio. Zagreb 1950, Matica hrv. Filozofska knjižnica, XXX+130.
- Majnarić Nikola, Demostenov Prvi olintski govor, priredio. Zagreb 1950, Nakladni zavod Hrv., (uvod, tekst, komentar), 53.
- Majnarić Nikola, Demokrit kao filolog, Zbornik radova Fil. fak. Zagreb 1951, 397—422, nem. rez.
- Majnarić Niko, Heraklit, Svjedočanstva i fragmenti, preveo i objasnio. Zagreb 1951, Matica hrv., Filozofska knjižnica, svez. 2, XXIII+58.
- Majnarić Nikola, Naši prevodioci antičkih pisaca, 1. Koloman Rac, ŽA I 1, 1951, 6—10, nem. rez.
- Majnarić Nikola, Istrica Thebais, ŽA I 1, 1951, 25—28, nem. rez.
- Majnarić Nikola, Musičev modalni sistem, ŽA I 2, 1951, 161—184, nem. rez.
- Mano-Zisi Đorđe—Marić Rastislav—Garašanin Milutin, Iskopavanje na Orašju. Prethodni izvještaj o radovima u 1947, Starinar SAN, 1, 1950, 143—164, 64 sl., franc. rez.
- Maretić Tomo, Homerova Ilijada, peto (Matičino četvrto) izd. Pregledao i priredio Stjepan Ivšić, Matica hrv. 1948, LXX+548.
- Maretić Tomo, Homerova Odiseja, četvrto (Matičino treće) izd., pregledao i priredio Stjepan Ivšić, Matica hrv. 1950, 417.
- Marić Rastislav, Tragovi grčkih istoričara u delima Konstantina Filozofa, Glas SAN 190, II razr. 95, 1946, 13—43.
- Marić Rastislav, Kamen o vratu, jedan antički ostatak u pravnim običajima, Istorisko-pravni zbornik I, Sarajevo 1949, 141—5.
- Marić Rastislav, Nadgrobni natpis Domicije Pantije, Muzeji 2, 1949, 137—9, 1 sl.
- Marić Rastislav, Iz numizmatičke zbirke Umetničkog muzeja, Muzeji 3—4, 1949, 129—138.
- Marić Rastislav, prikaz dela: Vulić Nikola, Antički spomenici naše zemlje, Spomenik SAN 98, drugi razr. 77, Beograd 1948, u Starinar SAN, 1, 1950, 274.
- Marković Miroslav, Da li je elejac Ksenofan bio na Hvaru? Ist. čas. SAN 2, 1950, 19—28, engl. rez.
- Marković Miroslav, Šta znači nadimak Teofilakta Simokate ΠΟΙΗΤΗΣ? Ist. čas. SAN, 2, 1950, 29—38, engl. rezime.
- Marković Miroslav, Spartakov ustanak: I Koje godine je ustanak izbio? Ist. glasnik, Beograd 1950, 1—2, 138—144.
- Marković Miroslav, Spartakov ustanak: II Kako je Spartak dospao u gladijatore? III Da li je Spartak više puta postajao rob, da li je bio oslobođenik i da li je bezao iz ropstva? Ist. glasnik, Beograd 1950, 3—4 (izišao 1951), 86—92, franc. rez.
- Marković Miroslav, Florilegium Philosophum Graecum, Naučna knjiga Beograd, 1951, 327.
- Marković Miroslav, Ad Xenophanis frg. 8 (Diels<sup>5</sup>), ŽA I 1, 1951, 117—120, engl. rez.
- Marković Miroslav, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ ΚΟΣΜΑΡΙΑ ΠΟΙΙΑ Hesych., ŽA I 1, 1951, 132—136, engl. rez.
- Marković Miroslav, Odakle Seneki „Ducunt volentem fata, nolentem

- trahunt“? *ŽA* 1 2, 1951, 245--248, engl. rez.
- Marković Miroslav, Jedan plagijat, *ŽA* 1 2, 1951, 304--307.
- Novak Grga, Isejska i rimska Salona, Pos. otisak iz Rada *JAZIU* 270, 1948, 1--30.
- Novak Grga, Pogled na prilike radnih slojeva u rimskoj provinciji Dalmaciji, *Hist. Zbornik* I (1--4), 1948, 129--152.
- Novak Grga, prikaz rasprave Rendića-Miočevića Duja, Prilozi etnografiji i topografiji naše obale u staro doba: Jadastini, iz *Vjesnika za arheol. i hist. dalmat.* LII 19--34, u *Hist. zborniku* III (1950) 1--4, 426--8.
- Novak Grga, Uprava i podjela stanovništva u kasnorimskim i ranoromanskim gradovima Dalmacije. *Zbornik radova Fil. fak. Zagreb*, 1951, 81--90.
- Novak Grga, Dalmacija i Hvar u Pribojevićevo doba, sep. otisak iz knjige V. Pribojević: *O podrijetlu i zgodama Slavena*. Izdanje *JAZIU* Hrvatski latinisti, knj. I, Zagreb 1951, 1--151.
- Oštrić Grgo, Urbanistički značaj iskopavanja foruma (u Zadru), *Le-topis JAZ* 55, 1949, 222--3, 9 tabli.
- Pahić S.--Šašel J., Začasno poročilo o raziskavanju rimskoga kanala u Grajski dolini pri Ptuju, *Arheol. vestn. (Acta archaeol.)* 1, 1--2, 1950, Ljubljana, 204--215.
- Papakostopulos Panajot, *Homer: Odiseja*, prevod u prozi, Prosveta Beograd 1950, 319.
- Papazoglu Fanula, Natpis iz Nemezejona i datovanje stobskog pozorišta, *ŽA* 1 2, 1951, 279--293, franc. rez.
- Petronije Arbitr — v. Šop Nikola.
- Petruševski Mihail D., Definicijata na tragedijata kaj Aristotela i kartarsata, *Godišen zbornik Fil. fak. Skopje*, 1, 1948, 3--17, rus. i franc. rezime.
- Petruševski Mihail D., *Ad ΕΕΩΠΠΙΟΥΣ ΕΜΙΠΡΙΑΑΣ*, *ŽA* 1 1, 1951, 110--116, franc. rez.
- Petruševski Mihail D., *Elementa*, *ŽA* 1 1, 1951, 137--144, franc. rez.
- Petruševski Mihail D., *Obscenus*, *ŽA* 1 2, 1951, 294--301, nem. rez.
- Pinterović Danica, *Rimski grob od opeka, rimska fibula i antička ženska portretna glava* (nađeni u Osijeku), *Osječki zbornik* 2--3, 1948, 25--31, 2 sl.+4 skice.
- Pinterović Danica, *Rimska fibula, Osječ. zbornik* 2--3, 1948, 31--3, 1 slika.
- Pinterović Danica, *Antikna ženska portretna glava, Osječ. zbor.* 2--3, 1948, 35--6, 1 sl.
- Pinterović Danica, *Izkapanja i arheološki nalazi u 1947--8 g. na terenu Osijeka i njegove okolice* (Iz muzejskog dnevnika), *Osječ. zbor.* 2--3, 1948, 280--2.
- Plaut — v. Rac Koloman.
- Plutarh — v. Đurić Miloš.
- Polenaković Radmila-Kličkova Vera, *Prikaz rada u Nar. muzeju u Skoplju od oslobođenja do danas, Muzeji* 3--4, 1949, 172--4.
- Posedel Josip, *Koštane pločice za igru u zadarskom Arheološkom muzeju, Vesnik Split*, 52, 1950, 59--62, 1 sl., franc. rez.
- Pribojević Vinko, *O podrijetlu i zgodama Slavena*, v. Novak Grga i Gortan Veljko.
- Prijatelj Kruno, *Kasnoantička palača u Polačama na otoku Mljetu. Bिल्ješke uz buduće snimanje ili iskopavanje na Mljetu. Arhitektura Zagreb*, 25--27, 1949, 89--93.
- Propercije — v. Šop Nikola.
- Puhan Ivo, *Prilog istoriji klasne borbe u Etruriji, Istor. glasnik Beograd* 2 (1948) 52--9.
- Rac Koloman, *Aristofanove komedije, Matica hrv. Zagreb* (Grč. i rim. klasici), 1947.
- Rac Koloman, *Plaut, Izabrane komedije, I svezak, prevod; priredio Niko Majnarić, Matica Hrv.* 1951, 191.
- Radojčić Svetozar, *Uloga antike u starom srpskom slikarstvu, Glasnik Zemalj. muz. u Sarajevu, Društvo nauke, nova serija* I (1946) 39--50 (sa tri table).
- Rendić-Miočević Duje, *Ilirska onomastika na latinskim natpisima Dalmacije, Prilog 3 Vjesniku za arheolog. i histor. dalmat., sv. 52, Split („Slobodna Dalmacija“)* 1948, 1--67.
- Rendić-Miočević Duje, *Prilog proučavanju naše ranosrednjovjekovne onomastike. Starohrv. prosvjeta*

- III 1 (1949), Muzej hrv. starina JAZIU, 9—21, franc. rez.
- Rendić-Miočević Duje, Prilozi etnografiji i topografiji naše obale u staro doba, II: Pseudo-Skilakov Καταβάρης ποταμός i južna granica Liburnije, *Histor. zbornik Povjes. dr. Hrv.*, Zagreb, III (1950) 1—4, 221—232, mapa, franc. rez.
- Rendić-Miočević Duje, Prilozi etnografiji i topografiji naše obale u staro doba: Jadastini, *Vjesnik Split*, 52, 1950, 19—34, 1 karta, f. enc. rez.
- Rendić-Miočević Duje, Dva skupna nalaza rimskog carskog novca kod Dugopolja u Dalmaciji, *Vjesnik Split*, 52, 1950, 239—278, table XIV—XIX, franc. rez.
- Rendić-Miočević Duje, Onomastička pitanja sa teritorije ilirskih Dalmata, *Glasnik Zem. muz.*, Sarajevo, 6, 1951, 33—46, franc. rez.
- Rendić-Miočević Duje, Novi ilirski epigrafički spomenici iz Ridera (*Municipium Riditarum*), *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 6, 1951, 49—63, 10 sl.+2 table, franc. rez.
- Savić Rebac Anica, Nekoliko reči o problemu klasičnog, *Zbornik radova Inst. za knjiž. SAN*, 1951, 1—7, franc. rez.
- Savić Rebac Anica, O narodnoj pesmi „Car Dukljan i kristolj Jovan“, *Zbornik radova Inst. za knjiž. SAN*, 1951, 253—273, franc. rez.
- Savić Rebac Anica, Lukrecije: O prirodni stvari, prepev, predgovor i kritičke beleške, *Prosveta Beograd* 1951, LVI+336.
- Savić Rebac Anica, *Lucretiana*, *ŽA* I 1, 1951, 102—109, franc. rez.
- Savić Rebac Anica, Antička demokratija i socijalni problemi, *ŽA* I 2, 1951, 206—221, franc. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Arheološki nalazi u Sarajevu i okolici, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 2 (1947), 13—50, 25 sl., franc. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Rimska cesta u Nevesinjskom polju, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 3 (1948), 43—62, 10 sl.+1 karta, franc. i rus. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Nove akvizicije odjeljenja klasične arheol. Zemaljskog muzeja, *Glasnik Zem. muz.* 3 (1948), 167—188, 10 sl.+7 tabli, franc. i rus. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Putne bilješke sa Nevesinjskog polja, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 3 (1948) 239—250, 5 sl.+5 tabli, franc. i rus. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Izvještaj o radu klasične zbirke Zemaljskog muzeja u Sarajevu, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 3 (1948), 270—2.
- Sergejevskij Dimitrije, Japodske urne, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 4—5, 1950, 45—90, 20 sl., ruski i franc. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Kasno-antički mauzolej u Turbetu, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 6, 1951, 135—144, 7 sl.+3 table, franc. rez.
- Sergejevskij Dimitrije, Novi i revidirani rimski natpisi, *Glasnik Zem. muz. Sarajevo*, 6, 1951, 301—310, 12 sl., franc. rez.
- Sindik Ilija, Gde se nalazio Acruvium? *Glasnik Geogr. društva, Beograd*, 27, 1949, 117—21.
- Sironić Milivoj, Esop i grčka basna, *Zbornik radova Fil. fak. Zagreb* 1951, 433—443, ital. rez.
- Sironić Milivoj, *Zbornik Esopovih basana, prijevod, pogovor i napomene, Novo pokoljenje Zagreb* 1951, 254.
- Sironić Milivoj, *Prikaz dela: Miroslav Marković, Florilegium philosophum Graecum, Naučna knjiga Beograd* 1951, 327 u *ŽA* I 2, 1951, 318—325.
- Skok Petar, *Leksikologijske studije. RAD JAZIU* 272, 1948, 5—90.
- Skok Petar, *Slavenstvo i romanstvo na jadranskim otocima. Toponomastička ispitivanja. Jadranski institut JAZIU*, 1950, I 271, II 67.
- Skok Petar, *Στοιχείων*, *ŽA* I 1, 1951, 18—24, franc. rez.
- Sofokle — v. Đurić Miloš.
- Sovrè Anton, *Homer: Iliada, prevod, Drž. založba Ljubljana* 1950, 487.
- Sovrè Anton, *Homer: Odiseja, slovenski mladini pripoveduje A. Sovrè. Mladinska knjiga Ljubljana* 1951, 199.
- Starè France, *Nove rimske najdbe v Mengšu, Tovariš, Ljubljana* 1948, 989.
- Starè F., *Ilirsko grobišče na Zgornji Hajdini pri Ptujju, Arheol. vestnik (Acta archaeol.* I, 1—2, *Ljubljana* 1950, 31—86, 55 sl., engl. rez.
- Starè Franc, *Ilirsko grobišče pri Dolovi, Arheol. vestnik (Acta archaeol.)*, II, 1, *Ljubljana* 1951, 61—68, engl. rez.

- Stevanović Bogdan, Antički mislioci o postanku jezika, *ŽA* 1 2, 1951, 266—270, franc. rez.
- Stojčević Dragomir, Rimsko pravo, I, Naučna knjiga Beograd 1951, 324.
- Suić Mate, Izvještaj o arheološkim iskopanjima u Zadru, *Ljetopis JAZ*, 55, 1949, 199—222, 5 sl.
- Suić Mate, Novi antički epigrafički spomenik iz Nina, *Vjesnik Split*, 52, 1950, 53—58, 1 sl., franc. rez.
- Šašel J., Nekaj novih momentov na tleh nekdanje Emone, *Arheol. vestnik (Acta archaeol.)*, 1, 1—2, 1950, Ljubljana, 194—204.
- Šop Nikola, Katul—Propercije—Tibul, Iz lirike starog Rima, *Mala bibl.* 74, Zora Zagreb, 1950, 102.
- Šop Nikola, Petronije Arbiter, Trimahionova gozba, *Mala bibl.* 79, Zora Zagreb, 1951, 115.
- Thaller L., Rimski liječnik Ausonije — prefekt Ilirika, *Liječnički vijesnik*, Zagreb 1949, br. 3, 109.
- Teofrast — v. Majnarić Niko.
- Tibul — v. Šop Nikola.
- Vasić Miloje, Jonska kolonija Vinča, *Zbornik Fil. fak. Beograd*, 1, 1948, 85—235, 74 slike na 45 tabli, franc. rezime.
- Vasić Miloje, Barbotine — keramika, *Starinar SAN*, n. s. 1, 1950, 7—10, 3 sl., franc. rez.
- Vasić Miloje, Problem bronzane sekire iz Vinče, *Starinar SAN*, n. s. 1, 1950, 11—14, nem. rez.
- Vasić Miloje, Deo inventara jednog groba iz Vinče, *Starinar SAN*, 1, 1950, 15—17, 2 sl., engl. rez.
- Vasić Miloje, Kroz kulturni sloj Vinče, I i II, *Spomenik SAN* 100, Odelj. društ. nauka, Nova serija 2, 1950, 87, 44 sl., nem. rez.
- Vasić Miloje, Živa antika u našoj oblasti, *ŽA* 1 1, 1951, 11—17, franc. rezime.
- Vikić-Belančić Branka, Rimski koštani predmeti iz Osijeka u Arheološkom muzeju u Zagrebu, *Osječki zbornik* 2—3, 1948, 36—47.
- Vulić Nikola, Antički spomenici naše zemlje, *Spomenik SAN* 98, Odelj. društ. nauka 77, 1948, 1—279, preko 500 slika.
- Vulić Nikola, Trački konjanik i druge ikone iz antičkog doba, *Spomenik SAN* 98, Odelj. društ. nauka 77, 1948, 283—317.

*M. Marković, Beograd.*

## AVIS DE L'ADMINISTRATION

L'Administration de Živa Antika (Antiquité Vivante) a établi jusqu'à présent un échange des publications avec les institutions suivantes :

1. Bayer. Akademie der Wissenschaften — München
2. Sächsische Akademie der Wissenschaften — Leipzig
3. Universitetsbiblioteket — Uppsala
4. Universitätsbibliothek — Erlangen
5. Indogermanisches Seminar — Tübingen
6. École Française d'Athènes — Athènes
7. Association Guillaume Budé — Paris
8. The Classical Association of Canada — Toronto